L J ASSESSORIA E PLANEJAMENTO ADMINISTRATIVO LTDA - EPP

Prefeitura Municipal de PRESIDENTE SARNEY Governo da Reconstrução A serviço de Todos

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE SARNEY - MA
VAGAS PARA A ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA MUNICIPAL
CONCURSO PÚBLICO Nº 01/2023

CARGO: PROFESSOR – EDUCAÇÃO INFANTIL

INSTRUÇÕES

1. Verifique se este material está em ordem e se o seu nome e número de inscrição conferem com os que aparecem no **CARTÃO-RESPOSTA**. Caso contrário, notifique **IMEDIATAMENTE** ao fiscal.

2. Após a conferência, o candidato deverá assinar, no espaço próprio do **CARTÃO-RESPOSTA**, com caneta esferográfica de tinta cor preta ou azul.

3. No **CARTÃO-RESPOSTA**, a marcação das letras correspondentes às respostas certas deve ser feita cobrindo todo o espaço compreendido, a caneta esferográfica de tinta cor preta ou azul, de forma contínua e densa. A LEITORA ÓTICA é sensível a marcas escuras, portanto, preencha os campos de marcação completamente, sem deixar espaços.

4. Tenha muito cuidado com o **CARTÃO-RESPOSTA**, não **DOBRAR, AMASSAR ou MANCHAR**. O **CARTÃO-RESPOSTA, SOMENTE** poderá ser substituído se, no ato da entrega ao candidato, já estiver danificado.

5. As questões objetivas são identificadas pelo número que se situa acima de seu enunciado.

6. **SERÁ ELIMINADO** do Processo Seletivo/Concurso Público o candidato que:

a) Se utilizar, durante a realização das provas, de máquinas e/ou relógios de calcular, bem como de rádios gravadores, headphones, telefones celulares ou fontes de consulta de qualquer espécie;

b) Se ausentar da sala em que se realizam as provas levando consigo o **CARTÃO-RESPOSTA**.

7. Os rascunhos e as marcações assinaladas no caderno de questões **NÃO SERÃO CONSIDERADOS.**

RASCUNHO

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40

PCI Concursos

www.pciconcursos.com.br

PCI Concursos

LÍNGUA PORTUGUESA

TEXTO PARA AS QUESTÕES DE 01 A 05.

"Elas estão em todos os espaços quando o assunto é motor. Talvez ainda não com a merecida atenção, mas cada vez mais ocupam posição de destaque na área automotiva. São pioneiras, extremamente competentes, corajosas e criativas.

Desde os primórdios da história dos veículos com motor a combustão, as mulheres vêm oferecendo contribuição indispensável para o desenvolvimento da indústria automotiva. Como ignorar**[,]**[1] por exemplo**[,]**[1] a importância de Bertha Benz**[,]**[2] o verdadeiro alicerce para a implantação dos conceitos do marido Carl Benz**[,]**[2] que, desanimado, quase abandonou suas ideias de criar o primeiro carro do mundo?

Já Helene Rother teve de fugir duas vezes das garras do nazismo no auge da Segunda Guerra Mundial. A primeira em seu país de origem, a Alemanha, e a segunda no exílio na França. Acabou desembarcando nos Estados Unidos, _____ virou uma primorosa designer da General Motors.

Se a situação exigir, elas comandam as operações de suas marcas com mão de ferro. [...] Os casos são inúmeros e em várias áreas. A motociclista Elspeth Beard colocou à prova uma moto BMW para dar a volta ao mundo, ao passo que a piloto Bia Figueiredo já conheceu as pistas de kart, Fórmula Indy e Stock Car. Hoje, disputa a Copa Truck em paralelo a atividades em prol do crescimento da presença da mulher no automobilismo nacional.

Felizmente, não só nas corridas, mas na indústria automotiva em geral, elas são cada vez mais requisitadas. [...]"

VENDITTI, Mário Sérgio. A trajetória de nove mulheres que ajudaram a transformar a indústria automotiva. *Forbes Brasil*, 23 de novembro de 2023. Disponível em: https://forbes.com.br/forbeslife/forbes-motors/2023/11/a-trajetoria-de-nove-mulheres-que-ajudaram-a-transformar-a-industria-automotiva/.

1) Como se classificam os sujeitos dos verbos "ocupam" e "são" utilizados no primeiro parágrafo?
a) Simples.
b) Compostos.
c) Ocultos ou elípticos.
d) Inexistentes.
e) Indeterminados.

---

2) Qual é a função sintática do trecho em itálico e sublinhado no início do segundo parágrafo?
a) Adjunto adnominal.
b) Adjunto adverbial de tempo.
c) Aposto explicativo.
d) Agente da passiva.
e) Adjunto adverbial de modo.

---

3) No terceiro parágrafo, foi inserida uma lacuna, que deve ser preenchida por um pronome relativo. Dentre as opções abaixo, aquela que se mostra pertinente ao preenchimento de tal lacuna é
a) "cujo".
b) "o qual".
c) "que".
d) "quem".
e) "onde".

---

4) Os dois pares de vírgulas sinalizados no segundo parágrafo foram empregados, respectivamente, para isolar
a) um vocativo e um aposto explicativo.
b) um adjunto adverbial e um vocativo.
c) termos de mesma função sintática e um vocativo.
d) uma expressão explicativa e um aposto explicativo.
e) um aposto explicativo e um adjunto adverbial.

---

5) A expressão "em paralelo a", empregada no quarto parágrafo, veicula no enunciado um sentido de
a) separação.
b) comparação.
c) condição.
d) intensidade.
e) concomitância.

---

6) Leia o texto abaixo e, em seguida, analise as proposições elaboradas a respeito dele.

"Uma combinação de imagens de satélite, mídias sociais e conhecimento tradicional permitiu mapear 28 mil quilômetros de canais subterrâneos chamados khettara, em Marrocos, construídos para conduzir água a partir de poços escavados. As estruturas são usadas há milênios nessa região desértica para obter água potável e irrigar plantas, mas muitas estão secando em consequência do uso excessivo, que pode causar obstrução de canais. A empreitada fez parte do mestrado da arqueóloga Emily Hayes-Rich, na Universidade do Novo México, nos Estados Unidos. Ao perceber que as imagens de satélite nem sempre eram suficientes para identificar todos os khettara, ela usou redes sociais para encontrar moradores e pedir que lhe mostrassem os canais que usavam. Com essa conjunção de saberes, ela e seus colegas identificaram mais de 3 mil canais, dos quais um quarto ainda em uso. O mapeamento pode ajudar a revitalizar o sistema hídrico das populações atuais e estimular estudos sobre sua formação. Projetos em outros países, como o Paquistão e os Emirados Árabes Unidos, também buscam recuperar antigas redes de abastecimento de água (*Science*, 19 de setembro)."

CANAIS subterrâneos para guardar água no deserto. *Pesquisa Fapesp*, novembro de 2023. Disponível em: https://revistapesquisa.fapesp.br/canais-subterraneos-

www.pciconcursos.com.br

para-guardar-agua-no-deserto/. Acesso em: 19 nov. 2023. Adaptado.

I. Em "As estruturas são usadas há milênios nessa região desértica para obter água potável e irrigar plantas", a preposição "para" atribui o sentido de finalidade ao enunciado.
II. No trecho "muitas estão secando em consequência do uso excessivo, que pode causar obstrução de canais", o conectivo "que" se classifica como um pronome relativo que retoma "uso excessivo".
III. No trecho "ela usou redes sociais para encontrar moradores e pedir que lhe mostrassem os canais que usavam", o conectivo "que" se classifica como um pronome relativo que antecipa a informação "os canais".
IV. Em "Projetos em outros países, como o Paquistão e os Emirados Árabes Unidos, também buscam recuperar antigas redes de abastecimento de água", a palavra "como" foi utilizada para introduzir exemplos.

Está(ão) correta(s)
a) I e II.
b) II e III.
c) I, II e IV.
d) II, III e IV.
e) I, II e III.

---

7) Assinale a alternativa cujo grupo de vocábulos NÃO está escrito segundo a ortografia oficial da língua portuguesa.
a) heroico | pós-operatório | linguística
b) morfossintaxe | micro-ondas | vitória-régia
c) semicírculo | vice-diretor | abençoo
d) auto-escola | geléia | supra-renal
e) supersônico | leem | interestadual

---

8) Leia a tirinha a seguir.

ORLANDELI. Vida. *O mundo de Yang.* 25 de julho de 2023.

É possível inferir, por meio dessa tirinha, que
a) as pessoas desorganizadas têm uma vida curta.
b) pensamentos semelhantes são essenciais à vida.
c) as pessoas que têm uma vida boa não a valorizam.
d) a vida é ruim, sendo curta ou longa.
e) vida boa é uma vida permeada de diversidade.

---

9) Leia o poema abaixo.

Plano

Trabalho o poema sobre uma hipótese: o amor
que se despeja no copo da vida, até meio, como se
o pudéssemos beber de um trago. No fundo,
como o vinho turvo, deixa um gosto amargo na
boca. Pergunto onde está a transparência do
vidro, a pureza do líquido inicial, a energia
de quem procura esvaziar a garrafa; e a resposta
são estes cacos que nos cortam as mãos, a mesa
da alma suja de restos, palavras espalhadas
num cansaço de sentidos. Volto, então, à primeira
hipótese. O amor. Mas sem o gastar de uma vez,
esperando que o tempo encha o copo até cima,
para que o possa erguer à luz do teu corpo
e veja, através dele, o teu rosto inteiro.

JÚDICE, Nuno. *Plano*. Disponível em: https://www.escritas.org/pt/t/1650/plano.

Quanto ao seu fazer poético, o eu lírico se mostra
a) esperançoso.
b) debochado.
c) assustado.
d) cético.
e) metódico.

---

10) Leia o texto a seguir.

"Fácil e rápida de preparar, a crepioca é uma opção de refeição versátil para quem está ou não de dieta. Ideal para café da manhã, lanches ou jantar, basicamente você precisará de 1 ovo, 2 colheres de sopa de tapioca, um fio de azeite de oliva extravirgem [...] e uma frigideira antiaderente para preparar (misture os ingredientes, coloque o fio de azeite na frigideira e doure dos dois lados). Colocar sal ou não é opcional. Você pode comer só a massinha ou rechear, como achar mais apetitoso!"

COMO fazer crepioca? *Blog Paganini*, 23 de dezembro de 2019. Disponível em: https://www.paganinigastronomia.com.br/blog/dicas-e-curiosidades/como-fazer-crepioca/.

Em qual dos trechos abaixo, extraídos desse texto, foi empregada uma catacrese?
a) "[...] a crepioca é uma opção de refeição versátil para quem está ou não de dieta."
b) "Ideal para café da manhã, lanches ou jantar [...]"
c) "misture os ingredientes, coloque o fio de azeite na frigideira e doure dos dois lados"

www.pciconcursos.com.br

d) “Colocar sal ou não é opcional.”
e) “Você pode comer só a massinha ou rechear, como achar mais apetitoso!”

---

11) Leia o trecho abaixo.

“As promoções parecem sempre tentadoras. É a oportunidade perfeita de conseguir um item tão desejado por um preço vantajoso. E em datas como a Black Friday, a tentação de comprar **é/são** algo comum a boa parte dos consumidores. O problema é quando a vontade de comprar se **torna/tornam** uma compulsão.

Na ciência, a doença é conhecida como oniomania. O transtorno é caracterizado pelo comportamento repetitivo de comprar e gastar descontroladamente, havendo uma falha em resistir a esse impulso. De acordo com dados da Organização Mundial da Saúde (OMS), cerca de 8% da população mundial **sofre/sofrem** com a compulsão por compras. [...]”

CARVALHO, Júlia. Consumista ou comprador compulsivo? Entenda a diferença e saiba o que é oniomania. *G1,* 24 de novembro de 2023. Disponível em: https://g1.globo.com/saude/noticia/2023/11/24/consumista-ou-comprador-compulsivo-entenda-a-diferenca-e-saiba-o-que-e-oniomania.ghtml.

No que tange à concordância verbal padrão, a alternativa que indica os verbos que preenchem adequadamente os espaços em negrito é a seguinte:
a) são | tornam | sofrem.
b) é | tornam | sofre.
c) é | torna | sofrem.
d) é | torna | sofre.
e) são | torna | sofre.

---

12) Em qual das sentenças a seguir falta um acento indicativo de crase?
a) As embarcações ficaram a deriva após o forte temporal que atingiu o litoral.
b) A empresa deseja a todos os seus funcionários um Ano Novo cheio de realizações!
c) O namorado deu a ela um buquê de rosas com um par de alianças de ouro dentro.
d) Pai, daqui a pouco vou precisar da sua ajuda com o dever de casa!
e) Ficamos a ver navios depois que descobrimos o golpe do bilhete premiado.

---

13) Preencha os espaços inseridos no fragmento a seguir com **a** ou **há**. Em seguida, assinale a alternativa que corresponde ao preenchimento correto desses espaços.

“O cinema é uma mídia jovem, pelo menos em comparação com __ maioria das outras mídias. Pintura, dança, literatura e teatro existem __ milhares de anos, enquanto o cinema existe __ pouco mais de um século. Mesmo nesse período relativamente curto, esse meio recém-chegado se estabeleceu como uma forma de arte forte e poderosa. [...]”

BORDWELL, David; THOMPSON, Kristin. *A arte do cinema:* uma introdução (tradução de Roberta Gregoli). Campinas: Editora da Unicamp / São Paulo: EDUSP, 2013.

a) a | a | a.
b) há | a | a.
c) há | há | há.
d) a | há | a.
e) a | há | há.

---

14) Qual das palavras sublinhadas nas sentenças abaixo tem sua classificação morfológica INCORRETA entre os colchetes, levando-se em consideração seu emprego no enunciado?
a) “**Desolado**, Morrel não aguentou esperar e de bote foi ao encontro do capitão, a bordo do Faraó.” (Dumas, *O conde de Monte Cristo*) – [ADJETIVO]
b) “Maria Alice abandonou o livro onde **seus** dedos longos liam uma história de amor.” (Lessa, *As cores*) – [PRONOME]
c) “**Um** pouco cansada, com as compras deformando o novo saco de tricô, Ana subiu no bonde.” (Lispector, *Amor*) – [NUMERAL]
d) “A máquina chegou uma **tarde**, quando as famílias estavam jantando ou acabando de jantar, e foi descarregada na frente da Prefeitura.” (Veiga, *A máquina extraviada*) – [SUBSTANTIVO]
e) “ouvi primeiro o ruído de cascos pisando a grama, mas continuei deitado de bruços na esteira que havia **estendido** ao lado da barraca.” (Piroli, *Crítica da razão pura*) – [VERBO]

MATEMÁTICA

15) Raphaela comprou um eletrodoméstico que custou R$2.350,00. Ela pagou R$1.200,00 de entrada e mais quatro prestações de igual valor. Qual é o valor total que ela terá pago no eletrodoméstico quando tiver quitado a segunda prestação?
a) R$587,50
b) R$1.175,00
c) R$287,50
d) R$575,00
e) R$1.775,00

---

16) Iniciei minha criação de formigas em abril e ela não para de crescer. No primeiro mês haviam 1.235 formigas e hoje, sete meses depois, constatei que existem o dobro da quantidade do primeiro mês e mais 1.200 formigas. Quantas formigas há atualmente em meu formigueiro e em que mês estamos?

www.pciconcursos.com.br

a) 3.670 formigas e estamos no mês de novembro
b) 3.670 formigas e estamos no mês de outubro
c) 2.470 formigas e estamos no mês de novembro
d) 2.470 formigas e estamos no mês de outubro
e) 4.870 formigas e estamos no mês de outubro

---

17) Na academia que Gustavo é matriculado existem seis aulas em grupo, metade desses grupos possuem 15 alunos regulares e a outra metade 20 alunos regulares. Quantos alunos frequentam regularmente aulas em grupo?
a) 90 alunos
b) 105 alunos
c) 120 alunos
d) 53 alunos
e) 50 alunos

---

18) Sabendo que o número 5.731? é múltiplo de 3 e 5. Qual das alternativas a seguir representa o caractere interrogação (?)?
a) 0
b) 5
c) 2
d) 3
e) 4

---

19) Dado que $x = 25{,}5$ e $y = \frac{3}{2}$, podemos afirmar que $x - y$, é:
a) Um número múltiplo de 2
b) Um número múltiplo de 3
c) Um número múltiplo de 5
d) Um número múltiplo de 7
e) Um número múltiplo de 11

---

20) O valor da expressão numérica $4{,}6 + 2\frac{2}{5} - 3$, é representado por:
a) Um número par e primo.
b) Um número ímpar e primo.
c) Um número par e não primo.
d) Um número ímpar e não primo.
e) Não é possível calcular o valor da expressão

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21) Hipoteticamente, você acabou de receber no WhatsApp ou através de seus contatos no Facebook, a notícia abaixo. É uma notícia que vai deixar muitas pessoas indignadas e você mal pode esperar para compartilhar.

https://coletivobereia.com.br/suposta-materia-do-portal-g1-sobre-lula-mudar-a-biblia-viraliza-em-grupos-religiosos/

É preciso saber desenvolver estratégias para reconhecer o fenômeno da disseminação de notícias falsas nas redes sociais, analisá-las, a partir da verificação/avaliação do veículo, fonte, data e local da publicação, autoria, da análise da formatação, da comparação de diferentes fontes, da consulta a sites de curadoria que atestam a fidedignidade do relato dos fatos e denunciam boatos etc. Essa é uma das habilidades propostas pela Base Nacional Comum Curricular. Assim, coloca-se para a escola a demanda de:
a) auxiliar na propagação de toda e qualquer notícia, dando a todo cidadão o direito à propagação dos discursos de ódio, a imposição ao ataque a direitos, ignorando o debate de ideias, considerando somente posições e argumentos semelhantes.
b) minimizar as práticas da cultura digital pois elas somente contribuem para uma maior exposição do aluno ao uso indevido do celular,
c) fomentar ações para erradicar totalmente a participação dos alunos das redes sociais, evitando assim que eles tenham contato com discursos de ódio, limites entre liberdade de expressão e ataque a direitos.
d) contemplar de forma crítica as novas práticas de linguagem e produções, e fomentar o debate e outras demandas sociais que cercam essas práticas e usos, sabendo reconhecer os discursos de ódio, refletir sobre os limites entre liberdade de expressão e ataque a direitos, aprender a debater ideias, considerando posições e argumentos contrários.
e) permitir que os alunos identifiquem os efeitos implícitos em cada notícia, seja ela falsa ou não, e a propague segundo suas crenças, sem se preocupar com a veracidade ou não dela, exercendo seu livre direito a propagação de informações.

---

22) Observe o texto abaixo:

www.pciconcursos.com.br

Disponível em: <https://www.flickr.com/photos/institutoayrtonsenna/4724791148> Acesso em 09, mar. 20

As tirinhas são um tipo específico de texto, há tempos utilizadas, caracterizadas por serem curtas e apresentarem uma situação cômica ou reflexiva. São ferramentas valiosas, pois permitem que as pessoas explorem diferentes formas de representação e compreensão de informações. Tornam o aprendizado mais dinâmico, estimulante e fácil de assimilar. O trabalho com a interpretação delas corresponde à uma prática de linguagem denominada:

a) oralidade.
b) leitura e escrita rudimentar.
c) produção curricular.
d) análise linguística semiótica.
e) ordem do texto.

---

23) O quadro abaixo destaca, os gêneros que foram identificados durante uma aula numa turma de 1º ano do Ensino fundamental e sua professora. O quadro traz, também, os aspectos tipológicos e em que momento da aula eles surgiram.

GÊNEROS IDENTIFICADOS	ASPECTOS TIPOLÓGICOS	MOMENTO DA AULA
Exposição oral	Expor	1º horário
Parlenda	Narrar	Recreio
Relato de experiência vivida	Relatar	2º horário

Pode-se inferir que esses textos pertencem ao gênero:

a) oral.
b) instrucional.
c) propagandístico.
d) didático.
e) científico.

---

24) A avaliação na Educação Infantil se realiza como investigativa e mediadora, e se justifica na relação professor-aluno, assumindo sua real função na esfera educacional. Trata-se de uma atividade que não só perpassa a relação professor-aluno, mas envolve todos os atores que fazem parte dos processos de desenvolvimento e aprendizagem da criança a fim de melhor efetivar e avaliar a educação das crianças de zero a cinco anos de idade, sendo eles:

a) professores e alunos.
b) professores, gestores e alunos.
c) professores, os próprios alunos relacionando-se entre si, suas famílias e os demais profissionais da escola.
d) professores e gestores.
e) professores e famílias.

---

25) Alguns instrumentos avaliativos são considerados fundamentais ao exercício da docência e ao processo de ensino-aprendizagem das crianças de zero a cinco anos. São eles **(1)** avaliação do planejamento pedagógico; **(2)** observação do cotidiano da sala de aula; **(3)** registros individuais, elaborados com e sem a participação das crianças; **(4)** provas objetivas; **(5)** construção de portfólios individuais e coletivos por professor e alunos; **(6)** chamada oral e **(7)** relatório de avaliação geral elaborado pelo docente.
São instrumentos de avaliação voltados à educação infantil os itens contidos em:

a) 3, 4, 5 e 6.
b) 1, 2, 3, 5 e 7
c) 2, 4, 5, 6 e 7
d) 2, 3, 4, 6 e 7.
e) 1, 2, 3, 4, 5, 6 e 7.

---

26) Ao se analisar a adequação de um texto, é preciso orientar-se por uma perspectiva que garanta a articulação entre aspectos relativos à coesão e à coerência, tanto no que se refere ao interior dos enunciados (cada parte segmentada e articulada entre si), quanto no que tange à progressão dos enunciados no texto, e considerando não apenas os aspectos especificamente linguísticos, mas também os discursivos. Observe o texto abaixo:

"O gato comeu o peixe que meu pai pescou. O peixe era grande. Meu pai é alto. Eu gosto do meu pai. Minha mãe também gosta. O gato é branco. Tenho muitas roupas brancas."

(In: KOCH, Ingedore. ***Texto e coerência****. São Paulo: Cortez* Editores. *1989; pp.29)*

Nele, pode-se dizer que:

a) não há coesão nem coerência.
b) há coesão e coerência.
c) há coesão, mas não há coerência.
d) não há coesão, mas há coerência.
e) não permite identificação se há ou não coesão e coerência.

---

27) O quadro abaixo, apresenta uma relação das principais diferenças entre um ensino de gramática descontextualizado e a perspectiva da Prática de Análise Linguística:

Quadro 2 - Ensino de gramática descontextualizado x Prática de Análise Linguística

Ensino de gramática	
Objeto de ensino	Advérbios, locuções adverbiais e orações adverbiais
Estratégia mais usada	- Exposição de frases e períodos (ora inventados, ora retirados dos textos de leitura) para identificação e classificação dos termos; - Uso das explicações das gramáticas como texto didático de base para a abordagem do assunto.
Habilidade esperada	- Identificar e classificar os termos em orações e períodos; - Transformar advérbios em locuções adverbiais; - Fazer a correspondência, em exercícios escolares, entre locuções adverbiais e advérbios, resultando, algumas vezes, em construções que não se equivalem pragmaticamente (por ex.: *de forma feliz*, diferente de *felizmente*; *de forma real*, diferente de realmente.)
Análise linguística	
Objeto de ensino	Expressões adverbiais, indicadoras de circunstâncias
Sugestão de estratégia	- Leitura e comparação de gêneros diversos; - Observação de casos particulares para se chegar a condições mais gerais; - Consulta a manuais, gramáticas e dicionários para ampliar as discussões e o próprio repertório de expressões etc.
Habilidade esperada	Perceber que: - As circunstâncias podem ser sinalizadoras (por meio dos adjuntos adverbiais e de outros recursos), constituindo-se expectativas de leitura e matizes de sentido relevantes para a compreensão global (ex.: o uso de *Na verdade*, indicando a posição do locutor); - Em diferentes gêneros, há usos específicos desses recursos para atender a propósitos distintos (ex.: notícia e fábula).

Fonte: Adaptado de Mendonça (2006, p. 210-211).

www.pciconcursos.com.br

Analisando a diferença nas propostas, qual a perspectiva da prática de análise linguística?
a) Utiliza a gramática pura de modo a enaltecer os conhecimentos culturalmente construídos e que devem ser reproduzidos pela escola a fim da perpetuação da língua materna.
b) Forma um sujeito capaz de dominar práticas de uso da norma culta, seja em situações de produção de textos (oral, escrito e multimodal), de diferentes gêneros, envolvendo, consequentemente, os mais variados interlocutores; seja em práticas de leitura, a partir das quais tenha que assumir uma atitude responsiva, dialogando com o saber acadêmico de modo a abandonar completamente a norma coloquial.
c) Reforça as marcas linguísticas do texto (escolhas lexicais, sintáticas, semânticas, estruturais e/ou recursos multimodais como cores, imagens, figuras etc.), sem perder de vista o extra verbal que, de algum modo, incidiu para que aquelas escolhas linguísticas tivessem sido feitas.
d) Tem como ponto de partida a palavra escrita pelo aluno alfabetizado, de modo que ele seja levado a rever a palavra com o objetivo de adequá-la à situação comunicativa e à norma padrão.
e) Dialoga com a concepção sociocultural de ensino, visto que articula um ensino de gramática pautado na reflexão sobre o uso e funcionamento da linguagem em contextos discursivos situados. Para que tal prática se efetive de maneira satisfatória, a escola precisa que sejam abandonadas antigas abordagens de ensino gramatical, e que estas sejam substituídas por novas abordagens didáticas.

---

28) A coesão textual permite uma relação lógica entre cada ideia do texto, fornecendo ao leitor uma indicação do rumo que a frase vai tomar, ajudando na compreensão do texto. A coesão textual se refere, então, à harmonia entre as ideias de um texto, de forma que haja uma conexão lógica entre elas, feita por meio de:
a) numerais.
b) preposições, conjunções, advérbios e locuções adverbiais.
c) envolvimento de contextos.
d) substantivos e adjetivos.
e) sujeito e predicado.

---

29) Por mais de um século, foi à única instituição de assistência à criança abandonada no Brasil e, apesar dos movimentos contrários a essa instituição por parte de um segmento da sociedade, foi somente no século XX, já em meados de 1950, que o Brasil efetivamente extinguiu-a, sendo o último país a acabar com o sistema da roda dos enjeitados (MARCÍLIO, 1997). Tratava-se de um dispositivo onde se colocavam os bebês abandonados, composto por uma forma cilíndrica, dividida ao meio por uma divisória e fixado na janela da instituição ou das casas de misericórdia. A criança era colocada no tabuleiro pela mãe ou qualquer outra pessoa da família e, ao girar, puxava uma corda para avisar a que um bebê acabava de ser abandonado, retirando-se do local e preservando sua identidade. A esse dispositivo era dado o nome de:
a) Roda dos Expostos ou Enjeitados.
b) Deslocamento para criança.
c) Amparo de Adoção.
d) Rodeiro de Alternativa Maternal.
e) Rodeiro Adotivo.

---

30) A história da educação infantil é relativamente recente no Brasil. Foi nas últimas décadas que o atendimento a criança menor de sete anos de idade em creches e pré-escolas nasceu mais significativa e aceleradamente, motivado pelo aumento da demanda por instituições de educação infantil decorrente da inserção, cada vez maior, da mulher no mercado de trabalho. Inicialmente, as instituições de educação infantil surgiram com caráter puramente:
a) lúdico.
b) pedagógico.
c) cultural.
d) assistencialista.
e) econômico.

---

31) A rotina pode ser definida como uma categoria pedagógica utilizada nas instituições educativas para auxiliar o trabalho do educador, sobretudo, para garantir um atendimento de qualidade para as crianças. A repetição de determinadas práticas não significa que o dia-a-dia escolar deve ser transformado em uma planilha com atividades rígidas e inflexíveis, mas sim as atividades diárias sejam adequadas ao ritmo da instituição, das crianças e do professor. Saber que depois de determinada tarefa ocorrerá outra, torna-se fator de:
a) estabilidade e segurança às crianças, diminuindo a ansiedade.
b) hesitação e vulnerabilidade, aumentando a ansiedade.
c) confusão e dúvida, ampliando a autoestima.
d) receio e dúvida, auxiliando no fortalecimento de escolhas.
e) convicção e certeza, aumentando a insegurança.

---

32) Stefani tem uma filha de dois anos e meio e está a procura de trabalho. Solicita atendimento em uma creche em jornada integral para poder participar das entrevistas as quais é chamada. Segundo a atual Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, o atendimento para essa jornada solicitada é de, no mínimo:
a) 4 (quatro) horas.
b) 6 (seis) horas.
c) 7 (sete) horas.
d) 8 (oito) horas.
e) 9 (nove) horas.

---

www.pciconcursos.com.br

33) A organização da educação infantil, segundo a atual Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, será de acordo com a seguinte regra:
a) avaliação mediante provas individuais e relatórios, com o objetivo de promoção, para o acesso ao ensino fundamental.
b) carga horária mínima anual de 600 (seiscentas) horas.
c) mínimo de 180 (cento e oitenta) dias letivos.
d) controle de frequência pela instituição de educação pré-escolar, exigida a frequência mínima de 60% (sessenta por cento) do total de horas.
e) expedição de histórico escolar com certificação de aprovação, que permita atestar os processos de desenvolvimento e aprendizagem da criança.

---

34) Para a produção de textos nos anos iniciais, os gêneros são agrupados com o propósito de viabilizar o trabalho na escola. O agrupamento acontece a partir dos seguintes fatores: a organização dos gêneros textuais pelas semelhanças apresentadas nas situações de produção, caracterizadas em função das capacidades de linguagem envolvidas na produção e compreensão desses gêneros; a tipologia geral; e o domínio social da comunicação a que pertencem os textos. Observe, na coluna I, os gêneros e, na coluna II, os exemplos dos gêneros apontados.

Coluna I
I- narrativa
II- relato
III- argumentativo
IV- instrução
V- exposição

Coluna II
A- receita, bula, regulamento, regras de jogo.
B- conto de fadas, fábula, lenda, conto, crônica.
C- textos de opinião, carta de leitor, assembleia, editorial.
D- diário íntimo, testemunho, autobiografia, biografia.
E- seminário, conferência, palestra, entrevista de especialista.

A alternativa que relaciona corretamente as duas colunas é:
a) I-A, II-B, III-C, IV-D, V-E
b) I-B, II-D, III-C, IV-A, V-E.
c) I-C, II-D, III-B, IV-E, V-A
d) I-D, II-E, III-C, IV-A, V-B
e) I-E, II-D, III-A, IV-B, V-C

CONHECIMENTOS LOCAIS

35) O município de Presidente Sarney teve sua autonomia política no ano de _____e está inserido na Mesorregião _____ maranhense.

As lacunas acima são corretamente preenchidas por:
a) 1994; Norte.
b) 1997; Sudoeste.
c) 2017; Norte.
d) 2007; Sudeste.
e) 2007; Norte.

---

36) Sobre o índice de Desenvolvimento Humano (IDH) do município de Presidente Sarney é correto dizer que:
a) Na última década obteve uma melhora significativa, ficando entre os dez melhores IDH do estado.
b) Ocupa a 7° posição entre os municípios do estado.
c) É caracterizado como baixo.
d) Obteve um alto desempenho no último ano.
e) É considerado o melhor IDH da região.

---

37) Segundo a classificação de Köppen, o clima de município de Presidente Sarney é definido como:

a) Tropical de altitude.
b) Tropical úmido.
c) Semiárido.
d) Subtropical.
e) Árido.

---

38) De acordo com dados do Censo (2022), a população de Presidente Sarney:

a) Enfrenta uma redução drástica em função da mortalidade infantil.
b) De 50 anos ou mais inexiste na pirâmide etária do município.
c) Aumentou significativamente tornando Presidente Sarney um município populoso.
d) Obteve um aumento de aproximadamente 1,78% em comparação com o Censo de 2010.
e) A diminuição da população acentuou a densidade demográfica do município.

---

39) Bacia hidrográfica que drena a área do município de Presidente Sarney:
a) Igarapé.
b) Turiaçu.
c) Periá.
d) Jequitibá.
e) Tibiri

---

40) Sobre a conjuntura sanitária da COVID-19 no município de Presidente Sarney é correto afirmar que:

a) O município não realizou campanha de imunização.
b) A população sarneyense foi imunizada no município de Pinheiros.
c) A população idosa não foi imunizada.
d) O município foi contemplado com uma ação de imunização intitulada de arraial da vacinação.
e) Não foi registrado nenhum caso da doença no município.

www.pciconcursos.com.br